



Instituto de Investigación Acción en Procesos Educativos y Sociales
- Orlando Fals Borda -

IAPES - OFB

Observatorio de Movimientos Sociales

En Minga de pensamiento

“Movimientos Sociales: perspectivas y sentidos”

Comentario Inicial

Una de las tareas iniciales que se emprende desde el *Observatorio de Movimientos Sociales* del Instituto de Investigación Acción en procesos educativos y sociales –Orlando Fals Borda- (IAPES-OFB), es el diseño y desarrollo de esta Minga de pensamiento virtual, abierta para todo/a/s aquello/a/s interesado/a/s en ganar elementos relacionados con la temática referida a los Movimientos Sociales (MSs), con los cuales muchas organizaciones nos encontramos profundamente comprometidas, y que en no pocos casos, nos hemos sustraído a dedicarle tiempo, para pensarlos de manera sistemática; esto obviamente ha tenido implicaciones en las prácticas y proyecciones del trabajo, máxime si compartimos que *la palabra sin la acción es muda y la acción sin la palabra es ciega*. Nuestra visión de la praxis, nos exige combinar la reflexión activa y la práctica reflexiva.

Así pues, ponemos este modesto aporte para ser enriquecido por todo/a/s lo/a/s que deseen entrar; como minga que es, solo se parte del deseo de estar, deseo que se acompaña con la disposición para aportar. Esta es solo una propuesta inicial que tendremos que seguir mejorando de manera colectiva.

Los MSs se configuran como expresión de la modernidad política en la cultura occidental, corresponden a una forma de expresión política que tiene su anclaje en el desarrollo de la sociedad-Estado moderno, con su división de poderes; en donde el poder constituyente emerge como una fuerza generadora de poder.

Una de las expresiones de poder, que esencialmente se ha expresado con mayor fuerza desde la década del sesenta en América Latina, corresponde a la propuesta de Poder Popular. Los MSs en la perspectiva de poder y más específicamente en la de Poder Popular, lleva a asumirlos como un tipo de expresión política, en el ámbito de la acción colectiva, los marcos de sentido y la identidad. Las propuestas y experiencia que se han ido

consolidando en el continente, en Colombia y de manera específica algunas experiencias en el suroccidente de este país, de cierta manera se han ido constituyendo como puntos de referencia para estructurar propuestas de tipo político, económico y social, alternativas al orden establecido. Se anclan como posibilidad, como *procesos en construcción*, nunca como apuestas terminadas o *constituidas* y mucho menos consolidadas. Es decir, se puede estar asistiendo a la confrontación de un poder constituido, en la figura de un Estado que representa a una clase dominante, y un poder constituyente que se resiste a abandonar el ejercicio de poder. En el suroccidente se vislumbran fuerzas de poder que bajo la forma de MSs, expresan propuestas, en algunos casos, antagónicas a la *clase en el poder*.

Son propuestas de poder que encuentran en la *acción colectiva*, los *marcos de sentido* y la *identidad*, referentes esenciales para el despliegue de una serie de repertorios de lucha con características determinadas, que establecen diferencias con otras formas de acción colectiva y de expresión política.

Desde la Revolución Francesa, la independencia de los Estados Unidos, la lucha de los Comuneros en Colombia, llegando hasta las movilizaciones del siglo XXI, Seattle, paz verde, las manifestaciones de homosexuales en Norteamérica, el movimiento por la protección de las ballenas; pasando por movimientos como el FZLN en México, el Movimiento Sin Tierra de Brasil, los Piqueteros en Argentina; los indígenas de Bolivia y Ecuador, las expresiones recientes en Colombia como la Minga y el Congreso de los Pueblos entre otras manifestaciones; muestra un variopinto panorama de expresiones de MSs; esta variedad, es síntoma de la diversidad que caracteriza este tipo expresión política, de sus fines, sentidos, repertorios de lucha, a quién o a qué asumen como contradictor, ¡-si es que lo llegan a hacer-!; las identidades, posición frente al Estado, permanencia en el tiempo entre otros elementos; es en esta diversidad que cada movimiento se auto-reconoce y es reconocido.

De aquí que estudiar los MSs, sea enfrentar *biografías colectivas*, sea auscultar el registro de actores colectivos que pintan en las acciones cotidianas una cosmovisión, formas de *hacer / ser* y *Estar* en el mundo.

En la literatura referida al estudio de los MSs, se encuentran posturas que asumen este tipo expresiones desde la óptica funcional, como organizaciones que expresan esencialmente intereses económicos. También, como expresión de la clase obrera que se instala en la contradicción capital-trabajo. Ora como posibilidades interpretativas de la cultura, lo simbólico. Ya como un tipo de expresión política, de acción colectiva, de marcos de sentido

e identidad que se reconoce y construye en la acción, como expresión de sujetos históricos que al reconocerse como tal, asumen posición frente a las nuevas realidades del capitalismo, que ha involucrado a mas sectores de la población del mundo, como objeto de explotación y dominación. La contradicción se ha ampliado, ya no corresponde solo a los trabajadores, la contradicción con el modelo capitalista, hoy toca además de manera directa a indígenas, comunidades negras, campesinas, pobladores urbanos, innumerables ejércitos de desempleados, jóvenes, mujeres. Por las lógicas del capitalismo financiero y extractivo, serian muchos los llamados a asumir la construcción de un nuevo sujeto social-político-histórico, que de forma al contradictor del capitalismo contemporáneo. Lo dicho está muy distante de ciertas corrientes intelectualistas postmodernas que sitúan el mundo actual como postcapitalista, como momento histórico que ha superado las contradicciones interclasistas, eso sí, las contradicciones actuales involucran nuevos actores y complejas características.

Los MSs, abren la posibilidad de leer expresiones de *públicos alternos*, *subalternos*, que asumiéndose como poder *constituyente* se han hecho visible, y lo hacen hoy, en movimientos que asumen diversas formas y con variados repertorios de lucha.

Esta minga de pensamiento, a manera de seminario, busca lograr un acercamiento teórico practico para quienes inician o desean profundizar la reflexión en este campo, desde la ciencia política, la cultura política, el análisis político o la sociología política; es por esto que la estructura propuesta para la discusión tiene cinco núcleos: i) la gramática; ii) Apuntes Históricos, iii) Una realidad cercana, iv) escenarios de los MSs; y, v) revueltas y movilizaciones sociales en Colombia.



¡Para recordar!

Comentario inicial:

Una Gramática "diversa" - Apuntes históricos - Escenarios de los Movimientos Sociales
- Una realidad cercana - Revueltas y movilizaciones en Colombia

Contenido.

Una gramática "diversa"

Apuntes históricos

Escenarios de los Movimientos Sociales

Una realidad cercana

Revueltas y Movilizaciones sociales en Colombia.

¡Para recordar!

Contenidos:

Apuntes históricos - Escenarios de los Movimientos Sociales - Una realidad cercana -
Revueltas y movilizaciones en Colombia

Objetivos

Esta Minga de pensamiento busca, a partir del desarrollo de los contenidos:

1. **Aportar a la fundamentación teórica.** Se desarrollarán *lecturas Básicas*, para *apropiarse* de conceptos fundamentales, relacionados con la temática de los Movimientos Sociales; de igual manera,
2. **Realizar un Trabajo de Campo.** Se busca que se *Aplique* o *transfiera* lo apropiado teóricamente a la realidad específica que rodea a los y las participantes.
3. **Propiciar un espacio de encuentro.** La Minga de pensamiento cerrará con un encuentro presencial; un encuentro humano y para compartir, lo trabajado por cada uno/a de nosotros/a/s.
4. Se trata de **potenciar** el conocimiento de los Movimientos Sociales, de igual manera **los procesos político-organizativos** que se estén desarrollando en relación con los mismos; o **motivar** para que se inicien nuevos esfuerzos.



¡Para recordar!

Objetivos:

Fundamentar teóricamente – Aplicar a trabajo de campo – Propiciar espacio de encuentro – Potenciar procesos o promover la creación de nuevas dinámicas.

Metodología

La Minga de pensamiento se desarrollará teniendo en consideración los siguientes elementos metodológicos:

- La metodología exige **trabajo individual y colectivo**. La idea es que cada persona que se inscriba, conforme un grupo de estudio con compañero/a/s con quienes comparta algún espacio o forme un colectivo con quienes desee compartir los materiales que se pondrán a circular.
- La idea es que el desarrollo de la Minga de pensamiento se convierta en un pretexto para que **se hagan preguntas, se inicien investigaciones o se profundicen las que ya están en curso**.
- Hace parte de la metodología disponer de una serie de documentos que serán las lecturas guía, las mismas se estarán dejando cada quince días después de iniciada la Minga seminario. De manera gradual se irán enviando otros textos a manera de complemento, las lecturas de estos últimos las desarrollaran de manera individual de acuerdo a los intereses de los y las participantes de la Minga de pensamiento.

La Minga se cumplirá teniendo como referencia dos escenarios o espacios:

1. Escenario o espacio virtual.

Desde este desarrollaremos un ejercicio básico de lectura de materiales. Se colgara un documento cada 15 días a partir del inicio de la Minga seminario. Este material deberá leerse y a partir del mismo, se desarrollará un ejercicio que se orientará con el envío de cada material.

Como la Minga se prolongará por tres meses, se trabajarán como mínimo seis materiales con sus respectivos talleres que guiarán las lecturas. En cada lectura habrá una guía para el trabajo de campo.

Se propone que las personas que se inscriban, desarrollen las lecturas en grupos de estudio. Debe hacerse el máximo esfuerzo por realizar las lecturas en espacios colectivos, en grupos de trabajo.

Como el objetivo central de esta Minga de pensamiento es fortalecer las dinámicas político- organizativas de los procesos que están en desarrollo o que se proyectan, un componente central estará referido al trabajo de campo. El mismo se orientará a partir de talleres que se colgarán cada quince días. Con lo anterior estamos diciendo que la Minga es teórica - investigativo.

En síntesis habrá trabajo teórico conceptual y trabajo practico:

Trabajo orientado desde el espacio Virtual.		
<i>Actividad</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Producto</i>
Lectura y asimilación de los materiales según los contenidos de la Minga de pensamiento.	Una lectura cada 15 días	Documento que muestra las reflexiones de lo/a/s participantes, respetando el nivel y expectativas de éstos. Cada quince días se presentará un pequeño informe, que irá compilando el autor/a y presentará como ejercicio final. Ojalá la producción del informe sea producto del trabajo de lectura colectiva, a partir de la conformación de un grupo de estudio y trabajo.
Trabajo de Campo. Este busca que lo/a/s participantes realicen: 1. Un Mapeo de los MSs de su localidad o región. 2. Caractericen los MSs mapeados. (características, objetivos, repertorios de lucha, tiempo de existencia)	Cada vez que se asigne un material de lectura se dejaran preguntas orientadoras para el trabajo de campo. (o un instrumentos de trabajo)	En los informes que se presenten cada quince días del trabajo realizado, se dará cuenta de los avances del trabajo de Campo. Al final se presentara un informe general del trabajo realizado.

2. *Escenario o espacio presencial.*

La Minga cerrará con un encuentro presencial al que asistirán los y las participantes que puedan hacerlo, la idea es que logremos hacerlo todos y todas, para que además de compartir la reflexión temática, vivamos otros elementos, compartamos una risa, una canción, un almuerzo, un espacio fraterno. La fecha del cierre la concertaremos con las y los participantes.



Metodología:
 Formar grupos de estudio y trabajo - Espacio *virtual* materiales cada quince días.
 Espacio *presencial* al cierre, encuentro en la ciudad de Cali.

Momentos de la Minga de pensamiento

La Minga seminario de pensamiento, tendrá **tres** momentos, *i*) un primer momento en el que se diseña y se presenta la propuesta; *ii*) en segundo momento se desarrollan las lecturas y los encuentros virtuales; *iii*) cierre de la Minga seminario de pensamiento con un encuentro presencial en la ciudad de Cali.



¡Para recordar!

Momentos:
Junio 21 a Junio 28: **Inscripciones**
Junio 29 a 18 de agosto: **Desarrollo virtual de la Minga de pensamiento**
Agosto 19: **Encuentro presencial ¡En Cali!**

Evaluación.

La propuesta para la evaluación de la Minga, es que la misma recoja:

- Autoevaluación: cada mingero/a participante responderá qué tanto trabajo ha desarrollado, tomando como referencia las lecturas y el trabajo de campo.
- Coevaluación: de ser posible a partir de los grupos de estudio y trabajo que formen quienes participen en la Minga de pensamiento, evaluarán el compromiso de cada uno/a/ de los participantes.
- Heteroevaluación: el equipo de coordinación de la Minga de pensamiento entregará un reporte del desempeño de quienes se inscriban en el proceso.

En todo caso la evaluación busca que cada participante mejore los procesos de formación y organización en los que se encuentre comprometido/a



Evaluación:
Auto-evaluación - Co-evaluación - Heteroevaluación

Lo/a/s mingero/a/s que terminen el proceso, recibirán una certificación del trabajo desarrollado

Esta Minga de pensamiento es coordinada por un equipo del Instituto IAPES-OFB, conformado para tal fin. Se asume en el marco de las tareas propias de la estructuración del Observatorio de Movimientos Sociales.

Ana Leydi Erazo
Cristina Castro
María del Mar Agredo
Jasney Quintero
Juan B. Jaramillo

Bibliografía

- ACIN, CRIC. (2004). *Gran minga marcha por la justicia, la alegría, la libertad y la autodeterminación de los pueblos. Comunicación electrónica*. Consulta realizada el 10 de agosto de 2004.
- _____, ONIC, *Para continuar con las raíces en la tierra. Conclusiones del Congreso de Jámbalo Kiwe we'zenyakj ye'zete uhu'nthaw*, Semana del 11 al 16 de noviembre, Litografía San José, Popayán, 2002.
- Agamben Giorgio, *Estado de Excepción*. Homo sacer II, I, Valencia, Pre-Textos 2004.
- _____, *El poder soberano y la nuda vida*, Valencia, Pre-Textos, 2003
- Aguiar Fernando y Andrés de Francisco, *Siete tesis sobre racionalidad, identidad y acción colectiva*, Revista Internacional de Sociología, N° 46, 2007.
- Altini Carlo, *La fábrica de soberanía: Maquiavelo, Hobbes, Spinoza y otros modernos*, Buenos Aires: El Cuenco de Plata, 2005.
- Archila Mauricio, *Historiografía de los movimientos sociales en Colombia siglo XX*, en La Historia al final del Milenio, Edit. UNAL, Bogotá, 1994
- _____, *Idas y venidas, vueltas y revueltas*, Bogotá, Icanh/Cinep, 2003.
- _____, y Pardo Mauricio (editores), *Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia*, Bogotá, Universidad Nacional/Icanh, Tercera y cuarta parte. Bogotá, 2001
- _____, y otros, *Una Historia inconclusa, izquierdas políticas y sociales en Colombia*, Colciencias-CINEP - Programa por la Paz, Bogotá, 2009.
- Arrighi G, T. K. Hopkins e I. Wallerstein, *Movimientos antisistémicos*, Madrid, Akal, 1999.
- Almond Gabriel A. y Sidney Verba, *La cultura política, en Diez textos básicos de ciencia política*, Edi. Ariel, Barcelona
- Balibar Étienne, *La filosofía de Marx*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2000.
- Bastidas Pérez, Andrea Ximena, *Campesinos e identidad, un proceso organizativo en el macizo colombiano*. Tesis de Antropología, Universidad del Cauca, Popayán, 2004.
- Benedict Anderson, *Comunidades Imaginadas*, México, F.C.E., 2005.
- Boron, A. Gladis Lechini, *Políticas y Movimientos sociales en un mundo Hegemónico*, edi. CLACSO, 2006.
- Castells Manuel, *La era de la información*, Vol. 2, El poder de la identidad, Madrid, Alianza, 1998.
- Castillo, Gómez Luis Carlos. *Etnicidad y Nación, El desafío de la diversidad en Colombia*. Tesis doctoral Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Valle, Artes Gráficas del Valle LTDA. Cali, 2007.
- Chaves, Margarita, *Discursos de identidad y movimiento indígena en el Putumayo*. En Mauricio Archila y Mauricio Pardo (Eds.), *Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia* (p. 238). CES Unal – ICANH, Talleres Litocamargo, Bogotá, 2001.
- Canetti, Elías, *Masa y Poder*, Círculo de Lectores, Barcelona, 2002.
- CECOIN, *Etnias y Política*, Revista, Bogotá, 2008.
- CECOIN, *La tierra contra la muerte*, Edi. Antropos, Bogotá, 2008.
- CONAIE, *Ecuador-derechos colectivos de los pueblos y nacionalidades*, Edit. Nuestra amazonia, America Latina, 2010.
- Chantal Mouffe, *Por una crítica de identidad democrática*, conferencia presentada en el _____, *Introducción y Democracia radical*, en El Retorno de lo Político, Barcelona: Paidós, 1993.
- Charles Tilly, *Social Movements, 1768-2004*, Boulder, Paradigma, 2004.
- _____, *Los Movimientos sociales, 1768-2008*, edit. Critica, Barcelona, 2009.
- Cockcroft James D., *Imperialismo, Estado y Movimientos sociales latinoamericanos frente al fracaso de la globalización neoliberal*, en Neoliberalismo y Luchas Sociales en América Latina, Edi. Antropos, Colombia, 2007.
- Delgado, Juan D., *Perspectivas clásicas y contemporáneas en el estudio de los movimientos sociales: análisis multidimensional del giro hacia la relacionalidad*, en: Revista colombiana de sociología, N° 28, 2007.
- De Sousa Santos Boaventura, *Subjetividad, Ciudadanía y emancipación*, Edi. Uniandes, Bogotá 1998.
- Doug Mcadam y John D. McCarthy, *Movimientos Sociales: perspectivas comparadas*, Madrid, Istmo, 1999.
- Eyerman Ron, *La praxis cultural de los movimientos sociales*, Pedro Ibarra y Benjamín Tejerina (Editores),
- Escobar Arturo y Álvaro Pedroza, *Pacífico, ¿Desarrollo o biodiversidad? Estado, capital, y movimientos sociales en el Pacífico Colombiano*. Bogotá: CEREC. p. 15, 34, 110, 1996.
- Esposito, Roberto, *Bios, biopolítica y filosofía*, Amorrortu, Buenos Aires, 2006.

- Fals B., Orlando, Gantiva Jorge y Sánchez Ricardo, *¿Por qué el socialismo ahora?, retos para la izquierda democrática*, Edit. Panamericana, Bogotá, 2003.
- Fals Borda Orlando, *Movimientos sociales y poder político*, conferencia inaugural del VII Congreso Nacional de Sociología, Barranquilla, 1989.
- _____, *la accidentada marcha hacia la democracia participativa en Colombia*, en análisis político número 14, 1991.
- _____, *El nuevo despertar de los movimientos sociales*, Revista Foro, No. 1, septiembre de 1986.
- _____, *Historia doble de la Costa: Mompo y Loba*, UN-BR-ANCORA. Bogotá, 2002.
- Findji, Maria Teresa, *De la resistencia al Movimiento Social. El movimiento de las Autoridades Indígenas en Colombia*, en escobar Arturo y Álvarez, Sonia (eds), *la acción de los Movimientos sociales en América Latina. Identidad, Estrategia y democracia*, Westview Press, 1992.
- Foucault Michel, *Seguridad, territorio y población*, México: FCE, 2006.
- Fraser Nancy, *Esferas públicas, genealogías y ordenes simbólicos*, en *Iustitia Interrupta*, Bogotá: siglo del Hombre, 1997.
- Flórez-F., Juliana, *Una aproximación a la dimensión del disenso de los movimientos sociales: la implosión de la identidad étnica en la red “Proceso de Comunidades Negras” de Colombia*, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela. Caracas, 1999. (Tesis doctoral Universidad Complutense de Madrid.)
- Gamson, William A., *The Social Psychology of Colletive Action*, in Morris and Mueller, (edi) 1992,
- Garrido, Francisco Javier, *El análisis de redes en el desarrollo local en Prácticas locales de creatividad social*, Construyendo ciudadanía 2 (VILLASANTE, Tomás Coord.), Ed. El Viejo Topo, 2001
- Giménez, Gilberto, *Estudios sobre la cultura y las identidades*, Consejo Nal. Para la cultura y las Artes-ITESO, México, 2007
- Gómez, Herinaldy, *De la justicia y el poder indígena*, Popayán: Editorial de la Universidad del Cauca, 2000
- Gros Cristian, *Colombia indígena. Identidad cultural y cambio social*, en análisis político, número 22, mayo, 1994.
- _____, *Derechos indígenas y nueva constitución*, en análisis político, número 19, mayo-, 1993.
- _____, *Antropología de la modernidad, el indigenismo y El desafío neoliberal*, instituto colombiano antropología, 1997.
- Grossberg Lawrence, *Entre consenso y hegemonía*, Notas sobre la forma hegemónica de la política moderna, University of North Carolina, 2004.
- Guhl, Ernesto, *El Macizo Colombiano*, en: Revista Colombiana de Antropología, Vol. I, Nos. 3, 4, 5, Bogotá, 1945.
- Guattari, Felix,
- Hardt Michael & Antoni Negri, *La larga marcha de la democracia, en Multitud*, Barcelona: Debate, 2004. Los movimientos sociales. Transformaciones Políticas y Cambio Cultural, Madrid, Trotta, 1998.
- Hobsbawm, Eric, *Los rebeldes primitivos*, Ariel, Barcelona, 1974.
- _____, “Identidad”, Re vista de Filosofía Política, Madrid, N° 3 mayo 1994.
- _____, *The invention of tradition*, Cambridge, University Press, 1983
- Ibarra Pedro, Salvador Martí, y Ricard Gomà, *Creadores de democracia radical. Movimientos sociales y redes de políticas públicas*, Edit. Icaria, Barcelona, 2002
- Jiménez R., Luis C., *Región espacio y territorio en Colombia*, Edi. Siglo del Hombre editores, Bogotá, 2006
- Jürgen Habermas, *Facticidad y Validez. Sobre el papel de la sociedad Civil y de la opinión pública Política*, Edit. Trotta, 1998.
- _____, *La soberanía popular como procedimiento*, en Facticidad y Validez, Madrid: Trotta, 1998.
- Kaye Harvey J., *Los historiadores marxistas británicos*, Zaragoza, Prensas Universitarias, 1989.
- Kornhauser William, *Aspectos políticos de la sociedad de masas*, Buenos Aires, Amorrortu, 1969.
- Laclau Ernesto-Chantal Mouffe, *Hegemonía y estrategia socialista, hacia una radicalización de la democracia*, Edi. Fondo de cultura económica, Argentina, 2004.
- _____, *La Razón Populista*, Fondo de Cultura Económica, Argentina, 2005.
- Landowski E., *La sociéte réfléchie*, editorial fondo cultura económica, México 1993
- Laraña Enrique, *La construcción de los movimientos sociales*, Edit. Alianza, Madrid, 1999.
- LeBon, Gustave, *The Crowd: A Study of the Popular Mind*, N.Y: Viking, 1960
- Lenin, V., *El Marxismo y el Estado*, Edit. Progreso, 1974
- López Fabio, *Tradiciones de la cultura política en el siglo XX*, en M. Cárdenas, *Modernidad y Sociedad*

- Política en Colombia, Bogotá: Foro por Colombia, 1993.
- Martín Gutiérrez, Pedro, *Mapas sociales y análisis de redes en la IAP*. Cuadernos de la Red, 5. Madrid, Red CIMS, pp. 60-69. (mapeo social, teoría de redes sociales, análisis de redes sociales, IAP) 1998.
 - _____, *Mapas sociales y ejemplos prácticos* en Prácticas locales de creatividad social. Construyendo ciudadanía 2 (Villasante, Tomás Coord.), Ed. El Viejo Topo. 2001.
 - Melucci, Alberto, *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*, edi. Colegio de México, México, 1999.
 - Moisi, Dominique, *La geopolítica de las emociones*, Edi. Norma, Bogotá, 2009.
 - Movimiento Zapatista, *Declaración de la Digna Rabia*, Chiapas 2009.
 - _____, *Sexta Declaración*, Chiapas 2005.
 - Morata, Madrid Brunner, J. *Conferencia Inaugural en el , La Investigación educativa Latinoamericana de cara al 2000*, Ed. CLACSO, Chile, 1993.
 - Múnera Leopoldo, *Rupturas y continuidades*, Bogotá, Universidad Nacional, Colombia, 1998.
 - Nates Cruz, Beatriz, *De lo bravo a lo Manso: Territorios y sociedad en los Andes Macizo Colombiano*. Abya-Yala. Quito Ecuador, 1999.
 - Negri Antonio, *El poder constituyente*, Madrid: Libertarias/Prodhufo, 1994.
 - _____, Michael Hardt, *Multitud*, Ed Random House, Barcelona, 2004.
 - Neveu Erik, *Sociología de los movimientos sociales*, Quito, Abya-Yala, 2000.
 - Novoa Torres, Edgar Alberto, *Luchas cívicas, trayectorias geopolíticas en Colombia. Movimiento Cívico del Oriente Antioqueño, Movimiento Popular Los Inconformes y Comité de Integración del Macizo Colombiano CIMA*. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales-UNIJUS, Bogotá, 2009.
 - Oberscahl, Anthony, *Social Movements: Ideologies, Interests and Identities*, new Brunswick: transaction Books, 1993.
 - Olson Mancur, *La lógica de la acción colectiva: bienes públicos y la teoría de grupos*, México, Noriega/Limusa, 1992.
 - Paramio Ludolfo, *Decisión racional y acción colectiva*, en Leviatán N° 79, 2000.
 - Petras James, Henry Veltmeyer, *Los movimientos sociales y el Estado: las dinámicas del poder político en América latina, en Neoliberalismo y Luchas Sociales en América Latina*, Edi. Antropos, Colombia, 2007.
 - Piñeiro E. Diego, *En busca de la identidad: la acción colectiva en los conflictos agrarios de América Latina*, Buenos Aires, Clacso, 2004.
 - Planeta Paz, *Movimientos sociales y transformaciones populares en América latina*, Edit. Planeta Paz, Bogotá, 2004.
 - Rappaport, Joanne, *La Política de la Memoria: Interpretación indígena de la historia en los andes colombiano*, Ed. Universidad del Cauca. Popayán, 2000.
 - _____, *Utopías interculturales: Intelectuales públicos, experimentos con la cultura y pluralismo étnico en Colombia*, Ed. Universidad del Rosario/Universidad del Cauca. Popayán, 2008.
 - Rauber, Isabel, *Sujetos políticos Ediciones desde Abajo*, Colombia, 2006.
 - Reinhard Bendix, *Estado Nacional y Ciudadanía*, cap. 2 Edi. Amorrortu, Buenos Aires. En Biblioteca Virtual de Ciencias sociales, www.cholonautas.edu.pe, 1974.
 - Rivas Antonio, *El análisis de los marcos: una metodología para el estudio de los movimientos sociales*, Edit. Trotta, Madrid, 1998.
 - Ron Eyerman, *La praxis cultural de los movimientos sociales*, Pedro Ibarra y Benjamín Tejerina (Editores), Los movimientos sociales. Transformaciones Políticas y Cambio Cultural, Madrid, Trotta, 1998.
 - Safford Frank, *Comentario al estudio de los movimientos Sociales, en La Historia al final del Milenio*, Edit. UNAL, Bogotá, 1994
 - Sambrano Fabio, *Historiografía de los movimientos sociales en Colombia siglo XIX, en La Historia al final del Milenio*, Edit. UNAL, Bogotá, 1994
 - Santos, Boaventura de Sousa, *Emancipación social y violencia en Colombia*, grupo editorial norma, Bogotá, 2004.
 - Schmitt Carl, *Le Léviathan dans la Doctrine de l'État de Thomas Hobbes*, Paris: Seuil, 2002
 - _____, *Teoría de la Constitución*, Madrid, Alianza Editorial, 1982.
 - Seoane José (compiladores) *Movimientos Sociales y conflicto en América latina*, Edit. CLACSO, Buenos Aires, 2003
 - _____, Emilio Taddei y Clara Algranati, *Las nuevas configuraciones de los movimientos populares en América latina*, en Atilio A. Boron, Gladis Lechini, Política y Movimientos sociales en un mundo Hegemónico, edi. CLACSO, 2006.

- Smelser, Neil, *Theory of Collective Behaviour*, N.Y., free Press, 1962
- Snow David A., Sarah A. Soule y Hanspeter Kriesi, *The Blackwell companion to social Movements*, Malden, Blackwell, 2004.
- Tarde, Gabriel, *La opinión y la multitud*, Taurus, Madrid, 1986
- Tarrow Sydney, *El poder en movimiento*, Madrid, Alianza, 1997.
- Taylor Charles, *Imaginario Sociales Modernos*, Barcelona: Paidós, 2006.
- Touraine Alain, *El regreso del actor*, Buenos Aires, EUDEBA, 1987.
- _____, *América Latina: Política y sociedad*, Madrid, Espasa-Calpe, 1989.
- _____, *Una idea nueva, en Qué es la Democracia*, México: F.C.E., 2001.
- Thompson, John B., *Ideology and Modern Culture*, Oxford, polity, press, 1990. Ç
- Torres, Camilo, en *Hombres de la revolución*, edito, Pueblo nuevo, Chile 1970.
- Ulrich Bech, *Poder y Contrapoder en la era global. La nueva economía política mundial*, Edit, Paidòs, Barcelona, 2004.
- Wallerstein, Immanuel, *Capitalismo Histórico y movimientos sociales*, Edi. Akal, Madrid, 2004.
- Win Dierckxsens, *El movimiento social ante la crisis del capitalismo, América Latina hacia una alternativa, en Neoliberalismo y Luchas Sociales en América Latina*, Edi. Antropos, Colombia, 2007.
- Wittgenstein, Ludwig, *investigaciones Filosóficas*, edi. Critica, México, 1988
- Yule, Marcos, *Así cuentan los mayores*. Traducción de Oral Nasa. Toribio, Cauca. 1993
- Zambrano, Carlos Vladimir, *Etnopolíticas y Racismo: Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina*. UN. Bogotá, 2002.
- _____, *Etnicidad y cultura en el Macizo Colombiano*, Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá, 1992.
- _____, *Yanaconas en: Indígenas del suroccidente*, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, Bogotá, 1992.
- _____, *Los yanaconas por la senda del camino real, en: La diversidad es riqueza*, Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología, 1992.
- _____, *Hombres de Páramo y Montaña: Los yanaconas del Macizo Colombiano*. ICAN - PNR Bogotá, 1993.
- Zarka Yves Charles, *Hobbes y el pensamiento político moderno*, Barcelona: Herder, 1997.
- Zea, Leopoldo, *América en la historia*, Revista de Occidente, Madrid España, 1970.
- Zibechi Raúl, *Dispersar el poder. Los movimientos como poderes antiestatales*, Bogotá, Desde Abajo, 2007.
- Zizek Slavoj, *Más allá de la democracia. La impostura liberal*, en *Violencia en Acto*, Buenos Aires: 2004.